ВСЕ ВОПРОСЫ ПО РАЙДЕРУ ВЫ МОЖЕТЕ ЗАДАТЬ ПО АДРЕСУ radislava@yandex.ru, а также, позвонив по телефону или отправив SMS - +7 910 463 30 72 (МТС) с 13.00 до 22.00 (по московскому времени)

в райдере возможны изменения. необходимый технический райдер обговаривается по электронной почте. все комбы должны быть в рабочем состоянии (не свистеть, не шипеть и пр.), до приезда группы на настройку, необходимо убрать "заводки" на сцене, разместить на сцене комбы, мониторы, стойки и пр. необходимо присутствие на настройке звукорежиссера концертной площадки.

технический райдер для "электрической" программы

комб гитарный - Marshall, Fender, MessaBoogie, Randall - от 50 Вт.

звук с гитарного комба снимается микрофоном SHURE 57 или аналогичным.

комб басовый - от 100 Вт.

микрофон вокальный SHURE 58 на стойке типа "журавль".

дибокс - для подключения электровиолончели.

микрофон на стойке для подзвучки большого гонга.

микрофон на стойке для подзвучки том-баса, отдельно стояшего.

на концертах ВНЕ МОСКВЫ - напольный том-бас, отдельно стоящий, кроме того, что входит в состав ударной установки.

микрофон на стойке для подзвучки большого бубна.

три мониторных линии.

ударная установка, включающая ТРИ стойки под "тарелки", стойку хэтовую, стул для барабанщика, регулируемый по высоте.

желательно оборудование для видеопроекции - экран, видеопроектор работающий с форматом DVD.

возможно участие в программе алтайского кайчи Ногона Шумарова. оговаривается заранее, зависит от занятости Ногона Сергеевича. в этом случае добавляются два микрофона на стойках (гнущихся) для вокала и топшура.

технический райдер для программы ЭЛЕКТРОАКУСТИКА

Владимир Анчевский (гитара, ноутбук) - комб гитарный, при необходимости (зал большой) звук с комба снимается микрофоном. два микрофонных шнура XLR для подключения ноутбука. стойка клавишная или высокий столик для ноутбука.

Рада (вокал, гитара) - возможность подключения гитарного процессора к пульту при помощи двух микрофонных шнуров XLR,

наличие микрофонного шнура XLR для вокала и стойка типа "журавль"

желательна голосовая обработка типа "холл\дилэй"

минимум одна мониторная линия

желательно оборудование для видеопроекции - экран, видеопроектор работающий с форматом DVD

технический райдер для программы АКУСТИКА

Владимир Анчевский (гитара) - комб гитарный, при необходимости (зал большой) звук с комба снимается микрофоном.

Рада (вокал, гитара) - возможность подключения гитарного процессора к пульту при помощи двух микрофонных шнуров XLR,

наличие микрофонного шнура XLR для вокала и стойка типа "журавль"

желательна голосовая обработка типа "холл\дилэй"

минимум одна мониторная линия

желательно оборудование для видеопроекции - экран, видеопроектор работающий с форматом DVD

[РАДА и ГОСПЛАН ТРИО](http://rada.rinet.ru/gosplan.html)

принимают участие: Алексей Борисов (электроника), Сергей Летов (саксофон, флейта), Владимир Анчевский (laptop), Рада (вокал)

микрофон на стойке для флейты\саксофона.

четыре свободных микрофонных шнура с разьемом типа "канон"-"мама" для подключения ноутбуков

микрофон вокальный SHURE 58 на стойке типа "журавль"

два небольших (примерно 50 см. на 50 см.) стола на сцене

желательно оборудование для видеопроекции - экран, видеопроектор работающий с форматом DVD

мониторинг

БЫТОВОЙ РАЙДЕР

подробный бытовой райдер группы оговаривается по электронной почте

на афише обязательно указывается http://rada.rinet.ru

основной состав группы - акустика - 3-4 человека, электричество - 5-7 человек

приглашающая сторона организует торговлю компакт-дисками группы перед концертом, после концерта, во время перерыва (если концерт состоит из двух отделений)

приглашающая сторона оплачивает проезд группы, включая постельное белье (поезд), расходы на питание группы в пути. приглашающая сторона встречает группу на машине и обеспечивает все перемещения группы с вещами и инструментами (с поезда в гостиницу, из гостиницы на концерт и пр.) на машине. билеты туда и обратно либо покупаются приглашающей стороной по паспортным данным либо приглашающая сторона заблаговременно передает необходимую сумму на покупку билетов представителю группы.

приглашающая сторона обеспечивает проживание группы в гостинице или в двухкомнатной-трехкомнатной квартире. необходимо наличие горячей воды, душа и туалета в номере. При проживании в квартире необходимо: постельное белье, включая банные полотенца, фен, электрочайник, посуда, холодильник.

приглашающая сторона обеспечивает трехразовое горячее питание. вариант - суточные на питание группы. сумма оговаривается заранее.

приглашающая сторона обеспечивает отдельную гримерку, в которой есть стол, несколько стульев, зеркало, горячий чай, бутерброды с сыром, минеральная вода комнатной температуры без газа - по бутылке по 0,5 на музыканта. гримерка должна закрываться на ключ. во время концерта ключ находится у представителя группы или у одного из музыкантов группы.

приглашающая сторона обеспечивает пресс-конференцию с группой, предварительную рекламу концертов. возможно интервью с Радой по электронной почте.

группа предоставляет организаторам фотоматериалы и пресс-релизы, а также, необходимые видео и аудио материалы.

гонорар группы оговаривается по электронной почте.

при организации гастрольного тура желательно, чтобы было не менее трех концертов за поездку.